

**Le 7 mai 2019 :**  
**Rencontre avec un auteur : Jean-Marc Pitte**  
**Interview fait par une classe de CM2 - Ecole à Toulon**

➤ **Le parcours professionnel :**

**Hector :** *La profession d'écrivain est-elle une passion d'enfance ?*

**JMP :** Non je me penchais plus vers le métier d'avocat, mais à bien y réfléchir, c'était déjà un métier qui utilisait les mots ...

**Théo :** *Ecriviez-vous de courts textes ou romans en CM2 et si ce n'est pas le cas, à quel âge avez-vous commencé à écrire ?*

**JMP :** Oui en CM1 et CM2 grâce à Mr Meyer, mon maître d'école qui nous faisait lire nos histoires inventées un samedi matin de chaque mois. On les stockait dans une boîte tout au long du mois et le maître les piochait pour qu'on les lise devant nos camarades.

**Lucas :** *Est-ce que vos parents ou grands-parents écrivaient aussi ?*

**JMP :** Non.

**Amel :** *Avez-vous étudié dans une école particulière pour apprendre le métier de l'écriture ?*

**JMP :** J'ai passé un bac littéraire puis j'ai eu une licence en littérature puis une autre en histoire. J'ai ensuite passé un concours pour rentrer dans une école de journalisme.

**Robin :** *Pourquoi êtes-vous passé du métier de journaliste au métier d'écrivain ?*

**JMP :** Je suis passé du journalisme à l'écriture de romans à la suite du drame d'un adolescent qui a tué ses parents.

**Leyina :** *Nous savons que vous êtes allé en Afghanistan et en Irak, est-ce que ces pays sont beaux ?*

*C'était en temps de guerre, avez-vous eu peur ?*

*En tant que journaliste avez-vous pu aider la population ?*

**JMP** : Oui, je suis tombé amoureux de ces pays. C'était en temps de guerre effectivement. Au début, j'ai eu peur puis je me suis dit que je devais donner le meilleur de moi-même et donc arrêter de penser au pire et ne penser qu'à mon travail. Un journaliste n'a pas vocation à aider les populations.

**Rayan** : *Pourquoi avez-vous préféré aller en Haïti en 1987 plutôt que faire votre service militaire ?*

**JMP** : J'ai préféré enseigner le journalisme et c'était en Haïti. J'ai découvert une île et une population magnifiques.

**Farah** : *Comment fait-on pour éditer ou publier un roman que l'on vient d'écrire et avez-vous choisi la maison d'édition du « Camion rouge » ?*

**JMP** : Il faut d'abord lire et écrire. Non je n'ai pas choisi ma maison d'édition.

**Ethan** : *Ecrivez-vous vos romans ou vos articles sur papier ou sur l'ordinateur ?*

**JMP** : J'écris sur l'ordinateur.

**Angelina** : *Pour écrire vos livres ou vos articles êtes-vous plutôt lent ou rapide ?*

**JMP** : Cela dépend. Le livre pour lequel j'ai eu le plus de facilité dans l'écriture est « Gueule d'ange », j'ai mis trois mois pour l'écrire.

**Valentin** : *Lequel de vos livres vous a donné le plus de plaisir à écrire ?*

**JMP** : C'est « Gueule d'ange ».

**Tom** : *Combien de livres avez-vous écrits jusqu'à présent ?*

**JMP** : J'en ai écrit dix.

**Nour –Beya** : *En ce moment êtes-vous en train d'écrire un roman ? Si oui, sur quel sujet ? Connaissez-vous déjà son titre ?*

**JMP** : Oui je suis en train d'en écrire un dont le titre sera « le dessinement ».

**Anaïs** : *Pourquoi avez-vous choisi d'écrire aussi pour les enfants ?*

**JMP** : J'aime beaucoup les enfants qui ont votre âge car ils ont encore une liberté de pensée et de dire les choses spontanément.

**Lorenzo :** *Quels sont vos sujets de prédilection quand vous écrivez ?*

**JMP :** Je suis journaliste et ce que j'aime par-dessus tout c'est m'inspirer de faits réels.

➤ **A propos du « camion rouge » :**

**Sylvain :** *Est-ce que l'histoire du « camion rouge » est une histoire vraie ?*

*Qu'est-ce qui vous a inspiré ?*

**JMP :** C'est une vidéo sur le racisme qui se passe dans un square qui m'a inspiré.  
Dans ce roman, presque tout est vrai.

**Amélie :** *Pourquoi avoir choisi ce titre ?*

**JMP :** C'est un jouet qui est courant chez les garçons.

**Raimana :** *Est-ce qu'une personne de votre entourage familial ou professionnel vous a donné envie d'écrire pour les enfants ?*

**JMP :** Non

**Rémi :** *Il est question du racisme dans votre livre, avez-vous été rejeté vous-même durant votre enfance parce que vous étiez petit, maigre etc... ?*

**JMP :** Non.

**Morgan :** *Comme dans « le camion rouge », il est question de « France-Terre d'Asile, avez-vous travaillé dans des associations de ce type ?*

**JMP :** Non, mais j'ai travaillé à leurs côtés et j'ai rencontré de belles personnes.

**Louann :** *Pourquoi les deux personnages principaux sont des migrants ?*

**JMP :** Ces personnages se trouvaient sur la vidéo dont je vous ai déjà parlé.

C'était en Espagne, mais ça peut se passer dans n'importe quel pays d'Europe.

**Manon :** *Avez-vous pris plaisir à écrire ce livre ?*

**JMP :** Oui mais j'ai préféré écrire « Gueule d'ange ».

**Morgane :** *Avez-vous choisi et travaillé avec l'illustrateur de la première de couverture David Camescasse ?*

**JMP :** Non, c'est l'éditeur qui a choisi l'illustrateur.

**Jade** : Pourquoi avoir choisi un camion rouge comme jouet : en aviez-vous un quand vous étiez petit ?

**JMP** : Je ne me souviens pas en avoir eu un, l'idée m'est venue comme ça.

**Léïa** : En tant que journaliste, vous êtes-vous mobilisé pour l'accueil des migrants en France ?

**JMP** : A titre personnel, non.

**Calista** : Avez-vous mis beaucoup de temps pour l'écrire ?

**JMP** : Oui et non, pour « Gueule d'ange » j'ai mis trois mois, pour d'autres j'ai mis un an car je travaillais en même temps.

Classe de CM2



7 mai 2019 Salle polyvalente Jean Aicard